



dirigenza@itiscastrovillari.gov.it
cstf020003@istruzione.it
cstf020003@pec.istruzione.it
www.itiscastrovillari.gov.it
C.F. 83000750782
Cod.Min. CSTF020003



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Calabria

Istituto Tecnico Industriale Statale 'E. Fermi'

Via Piero della Francesca, snc - 87012 Castrovillari (CS)
Tel. 0981 480171 - Fax 0981 1989902

Prot. N. 9408/C22/1 del 18/11/2017

AL PERSONALE DOCENTE
IN SERVIZIO PRESSO L'ITIS "E. FERMI" DI CASTROVILLARI

SEDE

ALL'ALBO E SITO WEB DELL'ISTITUTO

OGGETTO: BANDO DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI ESPERTI E TUTOR-
Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità. **PROGETTO 10.1.1A-FSEPON-CL-2017-227 'SI ALZA IL SIPARIO... FACCIO LA MIA PARTE' – CUP: I51B17000310006**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Vista l’Avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità.

- Vista** la nota autorizzativa Prot. n. AOODGEFID 28606 del 13/07/2017 della proposta progettuale presentata da questo Istituto nell'ambito della programmazione di cui sopra;
- Viste** le Linee guida e norme di riferimento, i Complementi di Programmazione ed i relativi Regolamenti CE;
- Tenuto conto** dei criteri stabiliti dalle delibere degli OO.CC.;
- Considerata** la necessità di dover reclutare n. 5 Docenti Tutor (1 per ciascuno dei moduli oltre specificati aventi per destinatari studenti) + n. 5 Docenti esperti (1 per ciascuno dei moduli oltre specificati aventi per destinatari studenti)
- Visto** il Dlgs n. 165/2001 e ss.mm.ii, in particolare l'art. 7 "Gestione delle Risorse" comma 6 b): "l'amministrazione deve avere preliminarmente accertato l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno";
- Viste** le disposizioni in merito alla selezione degli esperti e tutor contenute nella lettera di "autorizzazione progetto" del MIUR prot. n. AOODGEFID/31698 del 24/09/2017, che ribadiscono quanto su richiamato al par. 5.1, lett. a) "Esperti e Tutor";
- Visto** il manuale operativo per procedura di avvio Progetto Avviso FSE 10862 del 16 settembre 2016;
- Atteso** quindi che le su menzionate figure professionali vadano individuate *preliminarmente e prioritariamente* tra i docenti interni dell'Istituto;

EMANA BANDO INTERNO

per il reclutamento delle seguenti figure collegate ai relativi moduli:

TITOLO MODULO	N. ORE	N. <i>max</i> ALUNNI	FIGURE RECLUTATE
1. Il corpo comunica	30	20	N. 1 TUTOR N. 1 ESPERTO
2. Oltre il muro	30	20	N. 1 TUTOR N. 1 ESPERTO
3. ATTI...vamente	60	20	N. 1 TUTOR N. 1 ESPERTO
4. Better actors for better speakers! Learn English "playing a role"	30	20	N. 1 TUTOR N. 1 ESPERTO
5. Emozioni in libertà	30	20	N. 1 TUTOR N. 1 ESPERTO

COMPITI DEL DOCENTE TUTOR

- Seguire i corsisti lungo il percorso formativo con una presenza continuativa in aula
- Fare da referente educativo nei confronti dei corsisti
- Identificare e possibilmente risolvere casi critici d'aula
- Creare le condizioni per il migliore processo di apprendimento, individuando possibili strategie di intervento
- Supportare i docenti per il conseguimento ottimale degli obiettivi formativi
- Svolgere il ruolo di osservatore privilegiato del processo di apprendimento, dello stato motivazionale, del grado di coinvolgimento dei corsisti
- Curare la corretta tenuta dei registri degli allievi
- Redigere tabelle, anche informatizzate, di ore di frequenza corsisti e docenti per modulo e complessive
- Aggiornare con continuità il sistema informativo del corso presso la piattaforma "Gestione Progetti PON"

- Collaborare e fornire tutti i dati di propria pertinenza alla Dirigenza
- Elaborare una relazione finale

COMPITI DEL DOCENTE ESPERTO

- Predisporre le lezioni per poter coprire il programma utile al raggiungimento degli obiettivi stabiliti di concerto con il tutor sulla base dei bisogni della classe
- Seguire i corsisti lungo il percorso formativo
- Creare le condizioni per il migliore processo di apprendimento, individuando possibili strategie di intervento
- Svolgere il ruolo di osservatore privilegiato del processo di apprendimento, dello stato motivazionale, del grado di coinvolgimento dei corsisti
- Aggiornare con continuità il sistema informativo del corso presso la piattaforma “Gestione Progetti PON”
- Collaborare e fornire tutti i dati di propria pertinenza al DS
- Rispettare l’orario predisposto dall’Istituto e concordare con la scuola ogni eventuale variazione e/o recupero
- Elaborare una relazione finale

DESCRIZIONE DEI MODULI

TITOLO MODULO	DESCRIZIONE
1. Il corpo comunica	<p>Il corpo si struttura nella relazione con il mondo, confrontandosi con esso, osservandolo e muovendosi in esso. E' proprio in questa relazione che l'essere umano dà la prova a se stesso di esistere, di essere vivo. Il mondo gli viene incontro, gli dà degli stimoli sensoriali, emozionali, intellettivi, e, affinché tutto questo non lo travolga, l'uomo deve armonizzarsi con esso. Si comincia dal Corpo, per arrivare all'Anima...Tra gli OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scoprire la valenza espressiva del corpo • riconoscere se stessi e gli altri come portatori di bisogni, come soggetti e oggetti di relazione • porsi nei confronti del compagno, come osservatore partecipante alla sua crescita, come l'altro lo è per lui • riconoscere i blocchi che impediscono la vera espressione • far acquisire la padronanza del corpo e di un linguaggio chiaro e preciso
2. Oltre il muro	<p>Perché Oltre il Muro?..... La scelta di adottare tale metafora, presuppone l'intento di infrangere il muro dell'incomprensione, della incomunicabilità, del disagio esistenziale, del pregiudizio di genere e nei confronti di culture diverse. L'espressione “fare muro” nella pallavolo sottintende il momento di maggiore coesione della squadra, seppur nel rispetto dei singoli ruoli, per conseguire un obiettivo comune. L'intervento formativo Oltre il Muro, intende promuovere, indubbiamente il “bisogno di movimento” e “di aggregazione”, ma</p>

	<p>soprattutto creare le condizioni affinché ogni alunno si apra, svolga il proprio ruolo, superi le barriere, si integri con gli altri. Il modulo di educazione motoria diventa parte integrante del progetto “Si alza il sipario...faccio la mia parte”, in quanto il gioco della Pallavolo promuove la capacità di prevedere azioni o d'improvvisare e di gestire il proprio corpo che sono prerogative connotate nell'attività teatrale.</p>
3. ATTI...vamente	<p>Fare Teatro a scuola significa realizzare una concreta 'metodologia' interdisciplinare che attiva i processi simbolici del discente, potenzia e sviluppa la molteplicità interattiva delle competenze e delle abilità connesse sia alla comunicazione 'globale', sia al pensiero divergente. Il metodo teatrale si offre come strumento adeguato alla didattica perchè integra, nel suo processo, i programmi scolastici, implicando l'acquisizione di competenze pratico-elaborative, uso del corpo in funzione espressiva, confronto con il personaggio, che si pongono come essenziali nella formazione dell'individuo.</p> <p>Si prevede l'attivazione di due tipi di laboratori:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Laboratorio di sperimentazione didatticoteatrale. - Laboratorio di educazione teatrale finalizzato alla realizzazione di un saggio/spettacolo conclusivo.
4. Better actors for better speakers! Learn English “playing a role”	<p>La finalità principale del modulo è motivare gli alunni a sviluppare l'abilità dell'ascolto e del parlato per interagire e comunicare in lingua inglese, sperimentando tecniche ludico creative e sviluppando la creazione di un'esperienza linguistica fisica in una lingua straniera. Tutto ciò avverrà attraverso l'utilizzo di tecniche basate sulla recitazione e sull'improvvisazione quali quelle del Whole-person Approach, del Role-Playing e del Role-taking. Il teatro si proporrà in tal modo come “laboratorio” per offrire opportunità di simulazione all'alunno-attore, invitandolo a immedesimarsi in situazioni varie e stimolanti e ad assumere diversi ruoli per accrescere la sua self-confidence, sviluppare ed esercitare le sue capacità e competenze comunicative in lingua straniera.</p>
5. Emozioni in libertà	<p>L'idea di potenziare le abilità di base realizzando un modulo di lettura interpretativa e di scrittura creativa è nata perché molti ragazzi faticano a comprendere quanto letto e non sanno cosa scrivere di fronte ad un foglio bianco. Alimentare il piacere della lettura- scrittura , “catturando” il vissuto su un foglio, sarà l'attività attraverso la quale si intende far assaporare la bellezza evocativa della parola che racchiude sentimenti, emozioni, suggestioni, passioni. Dare importanza al coinvolgimento emotivo consentirà di condurre gli studenti verso un apprendimento significativo, approfondito, autonomo. L'attività laboratoriale sarà strutturata in 2 fasi:</p> <p>FASE A: LETTURA ESPRESSIVA FASE B: SCRITTURA CREATIVA</p>

TEMPI DI SVOLGIMENTO DELL'INCARICO

I moduli si svolgeranno a partire dal mese di GENNAIO e fino (max) al mese di MAGGIO. Le lezioni di ciascun modulo avranno cadenza settimanale secondo la seguente scansione: 2 lezioni a settimana da n. 3 ore ciascuno oppure 3 lezioni a settimana da n 2 ore ciascuno (ciò dipenderà dalla presenza di eventuali corsisti pendolari e dalle relative problematiche di trasporto oltre che dalla

tempistica particolarmente stretta di realizzazione del progetto). In ogni caso l'incarico si considererà assolto quando tutte le attività/adempimenti spettanti - in presenza e in piattaforma - saranno stati ottemperati, anche e soprattutto successivamente alla fine delle lezioni.

COMPENSO PER L'INCARICO

Il compenso per l'incarico svolto è così stabilito dalla scheda finanziaria prevista dal progetto:

- DOCENTE TUTOR - euro 30,00 €/ora (trenta/00) onnicomprensivi
- DOCENTE ESPERTO - euro 70,00 €/ora (settanta/00) onnicomprensivi

MODALITÀ E CRITERI DI SELEZIONE

La selezione degli esperti e dei tutor sarà effettuata, a insindacabile giudizio della Commissione nominata *ad hoc*, in base ai seguenti criteri:

1. disponibilità a svolgere il ruolo fino a conclusione dell'intera attività
2. curriculum presentato e, dunque, possesso di titoli culturali e professionali connessi al tipo di attività da svolgere nonché delle esperienze formative documentate e coerenti con le finalità del ruolo
3. competenze informatiche, ossia adeguata conoscenza dell'uso del computer per la gestione *on-line* su apposita piattaforma della propria attività
4. competenze in lingua straniera per il modulo specifico

Verrà effettuata una valutazione e selezione dei *curricula* presentati assegnando il punteggio - previsto nella scheda (All. 2) che fa parte integrante di questo bando - a ciascuna delle voci presenti nella griglia di valutazione di cui all'All. 2 già citato.

A parità di punteggio verrà assegnato l'incarico al/alla candidato/a più giovane d'età.

TITOLI VALUTABILI

Si rinvia alla griglia di cui all'All. 2 già richiamato.

PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Le persone interessate al presente bando dovranno far pervenire la **domanda di partecipazione (All. 1)**, nella quale l'aspirante indicherà per quale incarico intende proporre la propria candidatura ed il **proprio curriculum vitae, in formato europeo e in versione breve, contenente cioè oltre ai dati anagrafici solo i titoli pertinenti richiesti per ricoprire l'incarico di cui al presente bando (vedi titoli richiesti nell'All. 2; altri titoli non saranno presi in considerazione); il curriculum deve essere sottoscritto con espressa dichiarazione di responsabilità ai sensi del D.P.R. 445/00 e con autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del D. Lgs 196/2003 e s.m.i.**

Unitamente alla domanda ciascun aspirante dovrà compilare la scheda di autovalutazione dei propri titoli (All. 2) che saranno poi vagliati dalla Commissione.

Si precisa che la valutazione dei titoli e delle esperienze sarà effettuata anche in presenza di un solo *curriculum* prodotto nei termini e che sia assolutamente rispondente alle richieste.

La domanda (All. 1 + All. 2) dovrà pervenire all'Ufficio Protocollo di questo Istituto entro e non oltre le ore 13.00 del quindicesimo giorno a decorrere dalla data di pubblicazione (02 DICEMBRE 2017) unicamente – pena esclusione - con le seguenti modalità:

- Consegna a mano presso l'Ufficio Protocollo dell'ITIS "E. Fermi";
- A mezzo PEC, avendo cura di indicare nell'oggetto "Domanda candidatura tutor/esperto + titolo modulo" all'indirizzo cstf020003@pec.istruzione.it (faranno fede ora e data di arrivo della mail).

Il presente bando completo degli allegati viene pubblicato sul sito internet di questa Istituzione Scolastica in data 18/11/2017 per la massima diffusione.

ALLEGATI

1. ALL. 1 - *Domanda di partecipazione alla selezione di **TUTOR/ESPERTO PROGETTO PON-FSE 10.1.1A-FSEPON-CL-2017-227 'SI ALZA IL SIPARIO... FACCIO LA MIA PARTE'** – CUP: I51B17000310006*
2. ALL. 2 – *Scheda di valutazione titoli*

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

f.to prof.ssa Rossana Perri

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ex art.3, c.2 D.Lgs n.39/93